

FICHA TÉCNICA

Curso: Inglés Oxford avanzado

Horas:

Objetivos:

Desarrollar conocimientos del idioma para dominarlo en toda su extensión.

Dirigido a:

A interesados que quieran perfeccionar su nivel de inglés.

Capacita para:

Al finalizar este nivel avanzado, el interesado habrá ampliado su vocabulario con expresiones frecuentes del día a día, aumentará la capacidad de análisis sobre temas que podrá desarrollar en conversaciones, mejorará cualitativamente su pronunciación y desarrollará una mayor capacidad de entender, leer y escribir en Inglés.

Otros datos:

Este curso ofrece una orientación paso a paso sobre los objetivos de aprendizaje, y proporciona al interesado la sensación real de estar avanzando. Además, posee la ventaja de estar redactado totalmente en castellano, de modo que facilita las tareas al interesado.

El curso se compone del manual, el cuaderno de gramática y práctica, y el cuaderno de transcripciones y solucionario. Para completar la formación, consta además de 2 CDs de audio, 1 CD de Listening para practicar la pronunciación y 1 CD ROM interactivo.

Contenido Formativo:

1. La forma en la que nos conocimos

- 1.1. Gramática: Cuando usar el pretérito perfecto y cuando el pasado simple.
- 1.2. Los pronombres reflexivos (himself, etc), each other.
- 1.3. Vocabulario: expresiones para describir relaciones: "get to know, etc."
- 1.4. Pronunciación: los sonidos: el participio pasado.
- 1.5. Las formas débiles de "have";.

2. ¿Cariñoso y bondadoso?

- 2.1. Gramática: cuando se usa el pretérito perfecto y cuando el pretérito perfecto continuo.

FICHA TÉCNICA

- 2.2. “Yet, just, already”.
- 2.3. Vocabulario: los sintagmas verbales más frecuentes: “do, make, get, etc.”.
- 2.4. Pronunciación: el énfasis en las frases.
- 2.5. Las formas débiles.

3. Buenas relaciones

- 3.1. Gramática: el uso de “both, neither, either”.
- 3.2. Vocabulario: “look/ look like”.
- 3.3. La familia: “niece, etc.”.
- 3.4. Los adjetivos para describir personas: “curly hair, selfish, etc.”.
- 3.5. Pronunciación: la sílaba tónica.

4. Hola y adiós

- 4.1. Gramática: las presentaciones y las despedidas.
- 4.2. Vocabulario: expresiones frecuentes: “good luck! Etc.”.
- 4.3. Pronunciación: la entonación de las expresiones frecuentes.

5. El momento de tu vida

- 5.1. Gramática: cuando usar el presente simple y cuando el presente continuo.
- 5.2. Los adverbios de frecuencia: “usually, etc.”.
- 5.3. El uso de las expresiones “How often? Once a week, etc.”.
- 5.4. Vocabulario: sintagmas verbales más frecuentes.
- 5.5. La rutina diaria: “have breakfast, etc.”.
- 5.6. Preposiciones de tiempo: “at, in, on”.
- 5.7. El cuerpo y la salud: “heart, symptoms, etc.”.
- 5.8. Pronunciación: la letra i: sonido y ortografía.

6. Comida para pensar

- 6.1. Gramática: las cantidades: “a few, a little, etc.”.
- 6.2. Vocabulario: los alimentos y la dieta: “protein, fattening, etc.”.
- 6.3. Pronunciación: los sonidos: ¿/u: / o /ε/?

7. ¿Necesitamos dormir realmente?

- 7.1. Gramática: ¿gerundio o “to”+ infinitivo?.
- 7.2. Vocabulario: el sueño: “yawn, etc.”.
- 7.3. Pronunciación: el énfasis, las formas débiles.

8. Comprobar información y disculparse

- 8.1. Gramática: las coletillas interrogativas y las respuestas cortas.
- 8.2. Entender información y pedir disculpas.
- 8.3. Vocabulario: “excuse me/ sorry”.
- 8.4. Pronunciación: la entonación de las coletillas interrogativas.

9. El día en el que cambió mi vida

- 9.1. Gramática: “used to+ infinitivo”, “not…any more/ any longer.

FICHA TÉCNICA

9.2. Vocabulario: formación de palabras: “-ment, -ation, etc.”.

9.3. Pronunciación: los sonidos: ¿/j/ o /dζ/?

10. Otro ladrillo en el muro

10.1. Gramática: el uso de “make, let, be allowed (to).

10.2. El artículo definido: “the”.

10.3. Vocabulario: la educación: “primary school, etc.”. pronunciación: diferenciar sonidos.

11. Ahora yo

11.1. Gramática: el uso de “can/ could/ be able to”.

11.2. Vocabulario: palabras con varios significados.

11.3. Los adjetivos de grado: “enormous, etc.”.

11.4. Pronunciación: el énfasis en las frases.

11.5. Las formas fuertes y débiles.

12. ¿Podrías hacerme un favor?

12.1. Gramática: hacer peticiones y pedir permiso.

12.2. Vocabulario: los sintagmas verbales más frecuentes: “book a table, etc.”.

12.3. Pronunciación: la entonación de las peticiones.

13. El lado bueno y el lado malo

13.1. Gramática: el futuro: “will/ going to, presente continuo”., “might/ may+ infinitivo”.

13.2. Vocabulario: las profesiones y el trabajo: “salary, etc.”.

13.3. Pronunciación: diferenciar sonidos.

14. Saqueado

14.1. Gramática: “when/ as soon as, etc”.

14.2. Las oraciones condicionales simples o abiertas.

14.3. Vocabulario: la voz humana: “whisper, etc.”.

14.4. Pronunciación: la sílaba tónica.

15. Vivir en el mundo materialista

15.1. Gramática: las oraciones condicionales compuestas hipotéticas o teóricas.

15.2. Vocabulario: el dinero: “in cash, etc.”.

15.3. Pronunciación: las contracciones en las oraciones condicionales.

16. Comprar lo que quieras

16.1. Gramática: hacerse entender.

16.2. Vocabulario: las tiendas: “baker’s, etc”.

17. Carrera en la hora urgente

17.1. Gramática: los verbos modales de obligación: “must, have to, should”.

17.2. Vocabulario: los vehículos y el tráfico: “scooter, etc.”.

FICHA TÉCNICA

17.3. Pronunciación: las formas débiles: “must, should”.

17.4. Las letras ea: sonido y ortografía.

18. Coches de ensueño y viajes de pesadilla

18.1. Gramática: el pretérito pluscuamperfecto.

18.2. Vocabulario: los coches y la conducción: “brames, etc.”.

18.3. Listening: las contracciones y los enlaces entre palabras.

19. ¿Qué te vuelve loco?

19.1. Gramática: las frases de relativo especificativas y explicativas.

19.2. Vocabulario: los nombres compuestos: “burglar alarm, etc.”.

19.3. Pronunciación: la sílaba tónica: los nombres compuestos.

19.4. Diferenciar sonidos.

20. Encontrar tu camino

20.1. Gramática: las preguntas indirectas.

20.2. Pedir y dar indicaciones.

20.3. Vocabulario: las preposiciones de movimiento.

20.4. Pronunciación: la entonación en las fórmulas de cortesía.

21. Situado en el Lejano Oeste, disparar en España

21.1. Gramática: la voz pasiva.

21.2. Vocabulario: el cine: “soundtrack, etc.”.

21.3. Vocabulario: los sonidos: “/d/, /ð/, /θ/.

22. La ley del más fuerte

22.1. Gramática: los comparativos y los superlativos, “as…as”.

22.2. Vocabulario: los nombres compuestos: “burglar, alarm, etc.”.

22.3. Pronunciación: la sílaba tónica: los nombres compuestos.

22.4. Diferenciar sonidos.

23. Déjalo pasar

23.1. Gramática: los tiempos verbales narrativos.

23.2. Vocabulario: el lenguaje de las canciones.

23.3. La música: “lyrics, etc.”.

23.4. Pronunciación: “was, were”.

23.5. Las formas débiles y fuertes.

24. Salir

24.1. Gramática: proponer invitaciones/ hacer sugerencias/ hacer planes.

24.2. Vocabulario: los espectáculos, el teatro: “show, etc.”.

24.3. Pronunciación: la entonación de las sugerencias.

25. ¿Dónde estoy?

25.1. Gramática: los verbos modales de probabilidad: “might/ could, must,

FICHA TÉCNICA

can’t”.

25.2. Conectores: “although, however, etc.”.

25.3. Vocabulario: el turismo: “souvenir, etc.”.

25.4. Pronunciación: las letras mudas.

26. ¡Me encanta Nueva Cork!

26.1. Gramática: el estilo indirecto: las frases afirmativas, negativas e interrogativas.

26.2. Las preguntas.

26.3. Vocabulario: viajar: “trip, etc.”. “Say/ tell”.

26.4. Pronunciación: la pronunciación británica y americana.

27. Cuentos del viajero

27.1. Gramática: el estilo indirecto: las frases imperativas.

27.2. Las peticiones, “in case”.

27.3. Vocabulario: los adjetivos acabados en –ed/ -ing: “excited/ exciting, etc”.

27.4. Pronunciación: los sonidos: /