
Curso: Peinados, acabados y modelos de recogidos

Horas:

Objetivos:

Conocer los cambios de forma temporal del cabello, los cosméticos utilizados y la fisiología del cliente. Clasificar las diferentes partes del rostro y la silueta. Dominar las líneas, particiones y proyecciones. Aprender los fundamentos y técnicas de cada peinado y recogido así como los utensilios y cosméticos utilizados. Conocer las características y los tipos de pelucas y extensiones.

Dirigido a:

A todo tipo de público, tanto a profesionales del mundo de la peluquería y el estilismo como a aficionados a la peluquería y al estilismo ya que no requiere conocimientos previos.

Capacita para:

Para adquirir los conocimientos básicos en peluquería al igual que te capacita para el ejercicio de la práctica.

Otros datos:

Para interesados sin conocimientos previos que deseen adquirir una buena base en recogidos, peinados, extensiones y pelucas.

Profesionales que deseen actualizar sus conocimientos y profundizar en aspectos específicos de peluquería.

Con este curso encontraremos las mejores técnicas de peinados, recogidos. Postizos y adornos, pelucas y extensiones.

Dispone de un DVD, con el cual conoceremos los mejores recogidos de novia, fiesta y ceremonia. Ondas y nudos huecos, recogidos con ondas al agua, estilos románticos, cordones huecos, marcado con ondas, moño italiano.

Contenido Formativo:

- 1. Historia del peinado a través de las más importantes culturas.**
- 2. El asentamiento de la peluquería como profesión en el siglo XX.**

FICHA TÉCNICA

3. Higiene, salud y atención al cliente

- 3.1. El salón de la peluquería.
- 3.2. Riesgos más frecuentes.
- 3.3. Métodos de desinfección.
- 3.4. Seguridad, higiene y protección del profesional y atención al cliente.

4. Ergonomía y técnicas de preparación profesional.

5. Fundamentos para los cambios de forma temporales

- 5.1. Estructura del cabello.
- 5.2. Fundamentos del cambio de forma: alfa y beta queratina.
- 5.3. Principios de la transformación temporal del cabello.
- 5.4. Fases del proceso de cambio de forma temporal.

6. Útiles y cosméticos para antes del peinado

- 6.1. Útiles necesarios para peinados.
- 6.2. Cosméticos para antes del peinado: champúes y acondicionadores.

7. Cosméticos para mantener el peinado

- 7.1. Para aumentar la duración del peinado, para acabados y para acabados especiales.

8. Visagismo para peinados

- 8.1. Análisis de la fisonomía del cliente.
- 8.2. Tipos de óvalo, frente, perfil y sus correcciones.
- 8.3. El cráneo y cuello.
- 8.4. Estudio de la silueta.

9. Líneas, particiones y proyecciones.

10. Técnicas para la realización de peinados

- 10.1. Medidas de higiene y seguridad.
- 10.2. Elementos que influyen en la realización de un peinado.
- 10.3. Pautas generales para la preparación del proceso del peinado.
- 10.4. Procedimientos y técnicas para el peinado: moldeados con agua.
- 10.5. Fundamentos de los moldeados térmicos, moldes, enrollados y marcados térmicos.

11. Técnicas asociadas al peinado

- 11.1. Crepado, batido, pulido y acabados.

12. Visagismo y estilismo para recogidos

- 12.1. Técnicas de observación.
- 12.2. Pautas para la corrección de los óvalos a través de los recogidos.
- 12.3. El perfil.
- 12.4. Otras consideraciones: frente, cuello y orejas.
- 12.5. Estilismo para recogidos.

FICHA TÉCNICA

13. Conocimientos previos para la realización de recogidos

- 13.1. Cosméticos y útiles asociados a la elaboración de recogidos.
- 13.2. Técnicas de preparación del cabello.
- 13.3. El crepado como técnica de soporte para recogidos.
- 13.4. Los puntos de anclaje.

14. Técnicas para la realización de recogidos

- 14.1. Trenzados, anudados, torcidos, enrollados, cocas, bucles, cruzados, rizados, plumeado.

15. Postizos y adornos

- 15.1. Tipos de postizos.
- 15.2. Colocación de los postizos.
- 15.3. Encoletado, crepé, lavado y mantenimiento de los postizos, y adornos.

16. Interpretación de recogidos.

17. Peinados y tocados históricos.

18. Pelucas

- 18.1. Pelucas y postizos.
- 18.2. Elaboración de pelucas y postizos.
- 18.3. Procesos de fabricación.
- 18.4. El color.
- 18.5. Asesoramiento profesional para la elección de una peluca o postizo.
- 18.6. Tipos de pelucas según su adaptación al cliente.
- 18.7. Normas para la confección de pelucas a medida y de serie.
- 18.8. Colocación de una peluca.
- 18.9. Limpieza y acondicionamiento de pelucas.
- 18.10. Peinado y marcado.

19. Extensiones

- 19.1. Aplicación.
- 19.2. Tipos de cabello: natural y sintético.
- 19.3. Formas de presentación de las extensiones.
- 19.4. Técnicas de unión de extensiones soldadas: Procedimientos previos, situación de las extensiones, realización de las particiones, tipos de extensiones según la técnica de fijación, uniones de queratina, silicona y por ultrasonidos.
- 19.5. Técnicas de unión de extensiones sin adhesivos: Tipos de extensiones según la técnica de fijación, fijación de las puntas en las extensiones, técnicas alternativas.

20. Incluye dvd

- 20.1. Peinados, acabados y recogidos.

21. Contenidos del DVD : Recogidos. Novias, fiesta y ceremonia.

FICHA TÉCNICA

- 21.1. Ondas y nudos huecos
- 21.2. Recogidos con ondas al agua
- 21.3. Estilo romántico
- 21.4. Cordones huecos
- 21.5. Marcados con ondas
- 21.6. Moño italiano

