
Curso: Guía básica del auxiliar de óptica

Horas:

Objetivos:

Adquirir conocimientos y habilidades, tanto teóricas como prácticas, para realizar la labor de auxiliar de óptica.

Dirigido a:

A personas que desarrollen la labor de auxiliar de óptica.

Capacita para:

Para realizar adecuadamente la labor del auxiliar de óptica.

Otros datos:

Presenta imágenes ilustrativas.

El material está organizado de manera inteligible

Introduce muchos ejemplos, esquemas, notas, aplicaciones prácticas que ayudan al interesado a un aprendizaje más competente y significativo.

Contenido Formativo:

1. El ojo y los defectos visuales

- 1.1. Introducción
- 1.2. Objetivos
- 1.3. Un poco de historia
- 1.4. El ojo
- 1.5. Defectos visuales
- 1.6. Resumen

2. Las lentes oftálmicas

- 2.1. Introducción
- 2.2. Objetivos
- 2.3. Las lentes oftálmicas
- 2.4. La luz

FICHA TÉCNICA

- 2.5. Las lentes oftálmicas
- 2.6. Materiales de las lentes: ¿cómo se construyen las lentes?
- 2.7. Fabricación
- 2.8. Características de las lentes
- 2.9. Composición de las masas de las lentes
- 2.10. Tratamientos
- 2.11. Lentes según el tipo de visión
- 2.12. Resumen

3. La prescripción óptica

- 3.1. Introducción
- 3.2. Objetivos
- 3.3. ¿qué es una graduación?
- 3.4. Parámetros de la graduación
- 3.5. Aplicación práctica: ejemplos resueltos de prescripciones
- 3.6. La transposición
- 3.7. Resumen

4. El frontocómetro

- 4.1. Introducción
- 4.2. Objetivos
- 4.3. Descripción general del frontofocómetro
- 4.4. El frontofocómetro de visión directa
- 4.5. El frontofocómetro digital
- 4.6. Resumen

5. Catálogos y tarifas de lentes oftalmológicas

- 5.1. Introducción
- 5.2. Objetivos
- 5.3. Catálogo general de lentes
- 5.4. Descripción general del catálogo
- 5.5. Estructura del catálogo
- 5.6. Uso e interpretación del catálogo
- 5.7. Resumen

6. Las monturas ópticas

- 6.1. Introducción
- 6.2. Objetivos
- 6.3. Evolución e historia de las monturas
- 6.4. Clasificación en familias: plásticas, metálicas y mixtas
- 6.5. Denominación de los componentes de forman las monturas
- 6.6. Materiales para la fabricación de monturas plásticas
- 6.7. Montaje de elementos metálicos en frentes y varillas plasticas
- 6.8. Monturas metálicas
- 6.9. Recubrimientos de las monturas

FICHA TÉCNICA

- 6.10. Varilla elástica por resorte
- 6.11. Geometría de las monturas
- 6.12. Fiabilidad, pruebas y ensayos sobre las monturas
- 6.13. Cuidado y limpieza de las monturas
- 6.14. Resumen

7. Toma de medidas

- 7.1. Introducción
- 7.2. Objetivos
- 7.3. Distancia interpupilar y nasopupilar
- 7.4. Instrumentos de medida
- 7.5. Medidas para lentes bifocales, trifocales y progresivas
- 7.6. Resumen

8. Nociones básicas sobre lentes de contacto

- 8.1. Introducción
- 8.2. Objetivos
- 8.3. Evolución de las lentes de contacto desde la antigüedad a la actualidad.
- 8.4. ¿Qué materiales se utilizan en la fabricación de lentes de contacto?
- 8.5. ¿Cuáles son las propiedades físicas de estos materiales?
- 8.6. Métodos de fabricación de las lentes de contacto
- 8.7. Características de las lentes de contacto
- 8.8. Lente de contacto ideal
- 8.9. Resumen

9. Nociones básicas sobre audífonos

- 9.1. Introducción
- 9.2. Objetivos
- 9.3. Un poco de historia
- 9.4. Cómo funciona el oído
- 9.5. Síntomas precoces de una pérdida auditiva
- 9.6. Los tests auditivos y la audiometría
- 9.7. Causas de la pérdida auditiva
- 9.8. Grado y naturaleza de la pérdida auditiva
- 9.9. El audífono
- 9.10. Tipo de adaptación propuesto
- 9.11. Oír de nuevo
- 9.12. Por qué es necesario un período de adaptación
- 9.13. La comprensión en un entorno ruidoso
- 9.14. Selección del audífono adecuado
- 9.15. Resumen

10. Técnicas de venta

- 10.1. Introducción
- 10.2. Objetivos

FICHA TÉCNICA

- 10.3. Conocimientos previos
- 10.4. Desarrollo del proceso de venta
- 10.5. Resumen