
Curso: Expresión y Comunicación. SSC322_3 - Educación Infantil

Horas: 150

Objetivos:

Caracterizar el desarrollo expresivo y comunicativo de los niños y niñas de cero a seis años para utilizarlas en la relación de proyectos o programas de Educación Infantil y en la adaptación a las características individuales.

Determinar estrategias y actividades para favorecer el desarrollo del lenguaje oral.

Definir criterios y recursos para desarrollar el acceso al lenguaje musical.

Valorar el uso de los diferentes tipos de lenguaje: lógico matemático, corporal, plástico, audiovisual, concretando propuestas para su uso educativo para el desarrollo infantil.

Definir criterios y recursos para apoyar la exploración del lenguaje escrito por parte de los niños y niñas.

Dirigido a:

Educador/a infantil en Escuelas Infantiles (cero a tres años).

Educador/a en centros de atención a menores protegidos (cero a seis años).

Educador/a de programas o actividades de ocio y tiempo libre infantil (cero a seis años).

Capacita para:

Caracterizar el desarrollo expresivo y comunicativo de los niños y niñas de cero a seis años para utilizarlas en la realización de proyectos o programas de Educación Infantil y en la adaptación a las características individuales.

Determinar estrategias y actividades para favorecer el desarrollo del lenguaje oral.

Definir criterios y recursos para desarrollar el acceso al lenguaje musical.

Valorar el uso de los diferentes tipos de lenguaje: lógico matemático, corporal, plástico, audiovisual, concretando propuestas para su uso educativo para el desarrollo infantil.

Definir criterios y recursos para apoyar la exploración del lenguaje escrito por parte de los niños y niñas.

Otros datos:

FICHA TÉCNICA

Manual muy extenso, con amplios contenidos e interesantes que te ayudarán realmente a conseguir los objetivos que te planteas en esta etapa.

Contenido Formativo:

1. EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN INFANTIL

2. La expresión

- 2.1. Introducción
- 2.2. ¿Qué es la expresión?
- 2.3. La expresión en el niño y la niña
- 2.4. Resumen

3. La comunicación

- 3.1. Introducción
- 3.2. La comunicación
- 3.3. Teorías sobre la adquisición del lenguaje
- 3.4. El lenguaje y sus funciones
- 3.5. Resumen

4. Pautas para el análisis de situaciones comunicativas

- 4.1. Introducción
- 4.2. Las situaciones comunicativas
- 4.3. Factores para analizar situaciones comunicativas
- 4.4. Qué buscar en situaciones comunicativas
- 4.5. Las situaciones comunicativas y el niño o niña
- 4.6. Resumen

5. Elementos del contexto. Análisis e incidencia

- 5.1. Introducción
- 5.2. El contexto
- 5.3. Análisis del contexto educativo
- 5.4. Resumen

6. Recursos propios de la lengua oral

- 6.1. Introducción
- 6.2. La lengua oral: la conversación y el diálogo
- 6.3. Situaciones no coloquiales
- 6.4. La lengua oral en educación infantil
- 6.5. Resumen

7. Recursos propios de la lengua escrita

- 7.1. Introducción
- 7.2. La lengua escrita

FICHA TÉCNICA

- 7.3. Recursos de la lengua escrita
- 7.4. El lenguaje escrito y la educación
- 7.5. Resumen

8. Recursos propios de los lenguajes gráficos

- 8.1. Introducción
- 8.2. El lenguaje gráfico y la imagen
- 8.3. Los recursos gráficos en educación infantil
- 8.4. Resumen

9. Desarrollo expresivo y comunicativo en el niño o niña

- 9.1. Introducción
- 9.2. Evolución de la expresión y comunicación infantil
- 9.3. Resumen

10. Maduración y adquisición de los lenguajes

- 10.1. Introducción
- 10.2. Adquisición del lenguaje
- 10.3. El lenguaje verbal y el desarrollo integral del niño
- 10.4. Resumen

11. Desarrollo fisiológico

- 11.1. Introducción
- 11.2. El desarrollo: factores y teorías
- 11.3. Momentos significativos del desarrollo infantil
- 11.4. Resumen

12. Socialización y comunicación

- 12.1. Introducción
- 12.2. El desarrollo social infantil
- 12.3. La familia y la escuela como agentes socializadores
- 12.4. Resumen

13. Afectividad y desarrollo comunicativo

- 13.1. Introducción
- 13.2. El desarrollo afectivo
- 13.3. Comunicación con el mundo adulto: relaciones y vínculos afectivos
- 13.4. Resumen

14. Recursos expresivos propios de esta etapa infantil

- 14.1. Introducción
- 14.2. La creatividad infantil
- 14.3. Recursos expresivos y desarrollo de la creatividad en la etapa infantil
- 14.4. Resumen

FICHA TÉCNICA

15. La escucha, la atención, los mensajes expresivos y comunicativos en el niño o niña

- 15.1. Introducción
- 15.2. La escucha activa
- 15.3. La atención
- 15.4. Resumen

16. Indicadores para el desarrollo de la capacidad expresiva y la detección de alteraciones

- 16.1. Introducción
- 16.2. Detección de alteraciones en el desarrollo y en la comunicación infantil
- 16.3. Principales alteraciones. Características
- 16.4. Trastornos en la expresión
- 16.5. Resumen

17. Pautas e instrumentos de observación

- 17.1. Introducción
- 17.2. La observación en infantil
- 17.3. Observación para la detección de trastornos infantiles
- 17.4. Resumen

18. Recursos didácticos para el desarrollo de la capacidad expresiva

- 18.1. Introducción
- 18.2. Los materiales y recursos didácticos en infantil
- 18.3. Ordenación general de los recursos didácticos
- 18.4. Recursos para desarrollar la capacidad expresiva
- 18.5. Resumen

19. Aspectos pedagógicos y estrategias didácticas

- 19.1. Introducción
- 19.2. Estrategias didácticas en educación infantil
- 19.3. Estrategias didácticas en los distintos modos de expresión
- 19.4. Resumen

20. La comunicación del técnico o técnica con los niños y las niñas

- 20.1. Introducción
- 20.2. Perfil del técnico o técnica de educación infantil
- 20.3. Funciones del técnico infantil
- 20.4. Cualidades que favorecen una comunicación efectiva con los niños y las niñas
- 20.5. Resumen

CARACTERÍSTICAS, ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN, RECURSOS Y ACTIVIDADES EDUCATIVAS EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

La expresión oral

FICHA TÉCNICA

Introducción

Escuchar, hablar y conversar

Estrategias metodológicas y técnicas para el desarrollo de la expresión oral en infantil

Actividades de expresión oral en educación infantil

Resumen

La expresión musical

Introducción

Contenidos básicos de la expresión musical

Los instrumentos musicales en educación infantil

Resumen

La expresión lógico-matemática

Introducción

Adquisición de conceptos matemáticos

Resumen

La expresión corporal

Introducción

El lenguaje corporal

La actividad teatral

El juego dramático

Intervención del educador en la expresión corporal

Resumen

La representación plástica

Introducción

La expresión plástica en la etapa infantil

El color, el volumen y el dibujo en la expresión plástica

Materiales, técnicas y actividades para infantil

Resumen

Otros sistemas de expresión y comunicación

Introducción

Primeros pasos hacia la lectura y la escritura

Otros sistemas de comunicación y expresión

Resumen

Los elementos audiovisuales

Introducción

El lenguaje audiovisual

Elementos audiovisuales en educación infantil

Las tecnologías de la información y la comunicación en la educación infantil (TIC)

Resumen

FICHA TÉCNICA

LA EXPLORACIÓN DEL LENGUAJE ESCRITO EN LA INFANCIA

Lectura y prelectura

Introducción

Bases y principios teóricos para la adquisición de la lectura y escritura

Aprendizaje de la lectura

Metodología y actividades de iniciación a la lectura

Resumen

La literatura infantil

Introducción

¿Qué es la literatura infantil?

El cuento

Resumen

Recursos y actividades

Introducción

Cómo narrar un cuento

El libro de imágenes

Actividades

Resumen

Selección de materiales escritos y orales

Introducción

Folclore popular en el aula

Material para lecto-escritura

Resumen

La biblioteca infantil

Introducción

La biblioteca en el aula de infantil

El Rincón de la biblioteca

Resumen

Valores sexistas en textos e ilustraciones de la biblioteca infantil

Introducción

La coeducación en infantil

Textos, imágenes y valores

Recursos e ilustraciones

Resumen