

FICHA TÉCNICA

Curso: CorelDraw X5

Horas:

Objetivos:

Desarrollar las habilidades necesarias para trabajar con Corel Draw, de manera que al final del curso pueda diseñar ilustraciones vectoriales complejas, además de conocer herramientas avanzadas que supongan un ahorro de tiempo en el trabajo diario.

Dirigido a:

A personas con conocimientos previos en diseño gráfico interesados en adquirir conocimientos sobre nuevas aplicaciones de este programa informático.

Capacita para:

Para usar correctamente la herramienta Corel Draw X5

Otros datos:

Parte de un nivel cero en el programa Corel Draw.

Excelente secuenciación de contenidos, facilitando el seguimiento del curso a través de actividades de progresiva dificultad.

Contiene gran cantidad de ilustraciones de las pantallas que presenta el programa en su ejecución, facilitando siempre el seguimiento por parte del interesado.

Ilustraciones a color y de gran calidad.

Contenido Formativo:

1. Introducción a CorelDraw

- 1.1. ¿Qué es CorelDraw?
- 1.2. Entrar y salir de coreldraw
- 1.3. La ventana de CorelDraw
- 1.4. La barra de menús
- 1.5. La barra de herramientas
- 1.6. Las ventanas acoplables

FICHA TÉCNICA

1.7. Las ventanas acoplables

2. Operaciones básicas con CorelDraw

- 2.1. Cerrar y crear documentos
- 2.2. Abrir archivos existentes
- 2.3. Guardar dibujos
- 2.4. Trabajar con páginas
- 2.5. Almacenamiento de archivos en pdf

3. Dibujar formas básicas

- 3.1. Dibujo de rectángulos y cuadrados
- 3.2. Dibujo de elipses, círculos, arcos y formas de sector
- 3.3. Dibujo de polígonos y estrellas
- 3.4. Dibujo de espirales
- 3.5. Dibujo de formas predefinidas

4. Seleccionar objetos: la herramienta selección

- 4.1. Seleccionar objetos: la herramienta selección
- 4.2. Cortar, copiar, pegar y borrar elementos
- 4.3. Comandos deshacer, rehacer y repetir
- 4.4. Duplicar y clonar objetos

5. La herramienta pluma de contorno

- 5.1. La herramienta pluma de contorno
- 5.2. El relleno uniforme
- 5.3. Rellenos degradados
- 5.4. Rellenos de patrón
- 5.5. Rellenos de textura
- 5.6. La herramienta relleno interactivo
- 5.7. La herramienta relleno de malla

6. La regla

- 6.1. La regla
- 6.2. Utilizar cuadrículas
- 6.3. Trabajar con líneas guía
- 6.4. Controles de encaje de objetos
- 6.5. La herramienta papel gráfico

7. La herramienta transformación libre

- 7.1. La herramienta transformación libre
- 7.2. Fijar el orden de los objetos
- 7.3. Agrupar y desagrupar objetos
- 7.4. Bloquear y desbloquear objetos
- 7.5. Alinear y distribuir objetos

FICHA TÉCNICA

8. La herramienta de mano alzada

- 8.1. La herramienta de mano alzada
- 8.2. Curvas bézier
- 8.3. Controlar los ajustes de las curvas bézier y tramos de mano alzada
- 8.4. La herramienta medios artísticos
- 8.5. Acotar los objetos
- 8.6. Conectar líneas y objetos

9. Texto artístico y texto de párrafo

- 9.1. Texto artístico y texto de párrafo
- 9.2. Los atributos del texto: el cuadro de diálogo formato del texto
- 9.3. Marcos de texto
- 9.4. Estilos
- 9.5. Operaciones avanzadas con el texto
- 9.6. Identificación de fuentes

10. Adaptar texto a trayecto

- 10.1. Adaptar texto a trayectos
- 10.2. La barra de propiedades adaptar texto a un trayecto
- 10.3. Reparar y separar texto de un trayecto
- 10.4. Vincular texto a un objeto

11. Seleccionar la calidad de visualización

- 11.1. Seleccionar la calidad de visualización
- 11.2. Visualizaciones automatizadas
- 11.3. Las herramientas zoom y mano
- 11.4. La ventana acoplable administrador de visualización

12. Utilizar la barra de estado

- 12.1. Utilizar la barra de estado
- 12.2. Examen del documento
- 12.3. Configuración de las páginas del documento
- 12.4. Presentación preliminar
- 12.5. Impresión de un documento

13. Contenidos del CD:

- 13.1. Tutorial interactivo compuesto por resúmenes animados, simulaciones del programa y ejercicios de autoevaluación.