

FICHA TÉCNICA

Curso: Trabajos auxiliares en la elaboración de composiciones con flores y plantas. AGAJ0108 - Actividades auxiliares en floristería

Horas: 90

Objetivos:

Analizar a fondo los diferentes tipos de soportes, recipientes y materiales básicos para confeccionar composiciones florales. Identificar las diferentes técnicas de elaboración, los elementos utilizados y características. Diferenciar los distintos sistemas y técnicas de presentación de productos en floristerías. Reconocer las distintas formas de decoraciones florales así como las técnicas, materiales y herramientas utilizadas para ello. Analizar los trabajos de carga, transporte y descarga de composiciones florales. Analizar el montaje y desmontaje de estas decoraciones. Identificar los riesgos que conlleva el utilizar la maquinaria y herramientas para la elaboración de composiciones florales.

Dirigido a:

A todas las personas que trabajan con flores y decoraciones florales que deseen especializarse de forma íntegra en la composición con flores y plantas.

Capacita para:

Capacita para conocer los trabajos auxiliares que se pueden realizar en una floristería, diferenciar los distintos materiales vegetales y no vegetales, saber presentar los productos y trabajar en el montaje y desmontaje de decoraciones florales.

Otros datos:

El manual permite conocer el mundo de las flores y las plantas y cómo cuidarlas, así como las distintas formas de venderlas al público.

Este manual presenta ejercicios de autoevaluación que refuerzan los contenidos vistos a lo largo del mismo.

Muestra imágenes ilustrativas que ayudan a comprender el contenido formativo.

A lo largo de los capítulos se detallan varias aplicaciones prácticas para facilitar una mejor asimilación de los contenidos expuestos.

Contenido Formativo:

- 1. Soportes, recipientes y materiales básicos para confeccionar composiciones florales**
 - 1.1. Introducción

FICHA TÉCNICA

- 1.2. Nociones básicas sobre plantas y flores
- 1.3. Distintos tipos de centros florales
- 1.4. Soportes, bases, estructuras y recipientes (tipos, formas, características de fabricación, entre otros)
- 1.5. Esponjas: tipos, formatos preparación y colocación
- 1.6. Tipos y características de los materiales de relleno de recipientes (perlita, gel, tierra, entre otros)
- 1.7. Preparación de sustratos
- 1.8. Tipos de aros de coronas
- 1.9. Características de los cabeceros de coronas mortuorias
- 1.10. Preparación de aros y cabeceros de coronas
- 1.11. Aplicación de medidas de prevención de riesgos laborales durante la preparación de soportes, recipientes y materiales básicos para composiciones
- 1.12. Aplicación de medidas protección medioambiental durante la preparación de soportes, recipientes y materiales básicos para composiciones
- 1.13. Resumen

2. Composiciones florales: técnicas de elaboración, elementos utilizados y características

- 2.1. Introducción
- 2.2. Principales técnicas, materiales y herramientas empleados en la elaboración de composiciones florales (introducción de tallos y atados)
- 2.3. Géneros y especies de flores, plantas y verdes de corte para la composición floral: características y aplicación
- 2.4. Técnicas de preparación de plantas, flores y verdes de corte para los trabajos florales
- 2.5. Elección de materiales naturales según la composición básica a realizar entre una serie predefinida
- 2.6. Ejecución de composiciones básicas (florales y/o con plantas)
- 2.7. Aplicación de medidas de prevención de riesgos laborales en las operaciones auxiliares asociadas a la elaboración de composiciones florales
- 2.8. Aplicación de medidas de protección medioambiental en las operaciones auxiliares asociadas a la elaboración de composiciones florales
- 2.9. Resumen

3. Sistemas y técnicas de presentación de productos en floristería

- 3.1. Introducción
- 3.2. Materiales para envoltorios (texturas, color, características de fabricación, entre otros)
- 3.3. Tipos de envoltorios
- 3.4. Técnicas de presentación y envoltorio (según forma, tamaño y requisitos de entrega del producto a envolver)
- 3.5. Realización de envoltorios para diferentes productos de floristería (preparación de cajas, aplicación de técnicas de papiroflexia, entre otros)
- 3.6. Preparación de lazos, cintas con y sin dedicatoria, elementos de papel y tela
- 3.7. Aplicación de medidas de prevención de riesgos laborales durante las operaciones de envoltorio y presentación de productos de floristería
- 3.8. Aplicación de medidas de protección medioambiental durante las operaciones de envoltorio y

FICHA TÉCNICA

presentación de productos de floristería

3.9. Resumen

4. Transporte, montaje y desmontaje de decoraciones florales

4.1. Introducción

4.2. Tipos de composiciones de flores y/o plantas que se instalan en diferentes espacios (iglesias, salones de celebraciones, coches, escenarios, entre otros)

4.3. Elementos, materiales y herramientas para decoraciones

4.4. Carga, transporte y descarga de composiciones y elementos de decoración

4.5. Técnicas, herramientas y útiles para el montaje y desmontaje de composiciones

4.6. Reconocimiento del estado de las flores y plantas empleadas y sustitución de elementos defectuosos o en mal estado

4.7. Clasificación de los materiales tras el desmontaje de composiciones

4.8. Aplicación de medidas de prevención de riesgos laborales en el transporte, montaje y desmontaje de decoraciones florales

4.9. Aplicación de medidas de protección medioambiental en el transporte, montaje y desmontaje de decoraciones florales

4.10. Resumen