
Curso: Impresión en serigrafía. ARG10310 - Impresión en serigrafía y tampografía

Horas: 40

Objetivos:

Adquirir y/o actualizar conocimientos profesionales sobre la impresión en serigrafía, así como del mantenimiento de la maquinaria propia de esta actividad. Imprimir productos serigráficos, así como conocer la maquinaria, los tipos de soporte y el mantenimiento de primer nivel necesarios para ello.

Dirigido a:

A empleados de empresas de serigrafía.

Capacita para:

Para la impresión de productos en serigrafía, el conocimiento de la naturaleza del soporte serigráfico y su proceso de impresión, así como el mantenimiento de la maquinaria serigráfica.

Otros datos:

Profesionales que deseen actualizar sus conocimientos y profundizar en aspectos específicos del proceso de impresión, secado y producción de productos de serigrafía.

Este manual desarrolla a través de sus unidades didácticas aquellos pasos fundamentales para realizar correctamente la impresión y la producción de productos serigráficos así como el mantenimiento de la maquinaria utilizada.

Se expondrá como tema introductorio las principales características de la impresión de productos en serigrafía según la naturaleza de su soporte, el tipo de tinta a utilizar, así como su secado y las operaciones de mantenimiento de la maquinaria serigráfica.

El manual incluye actividades, ejemplos y aplicaciones prácticas para confirmar el aprendizaje de las materias expuestas.

Contenido Formativo:

1. La tirada del impreso en serigrafía

- 1.1. Introducción
- 1.2. Valores de calidad, tonalidad y registro
- 1.3. Ángulos de las rasquetas o racletas. Altura y paralelismo respecto a la pantalla
- 1.4. Ajustes de contrarrasqueta y contrarracleta. Desplazamiento

FICHA TÉCNICA

- 1.5. Entintado y transferencia de tinta
- 1.6. Características y funcionamiento de los sistemas de secado y apilado
- 1.7. Ajustes de temperatura y velocidad de paso en los sistemas desecado
- 1.8. Ajustes de velocidad en los equipos en línea, impresión, secado y apilado
- 1.9. Normas de seguridad, salud y protección ambiental aplicables a la impresión en serigrafía
- 1.10. Impresión serigráfica en distintos soportes
- 1.11. Resumen

2. Control de calidad durante la tirada en serigrafía

- 2.1. Introducción
- 2.2. Calidad de la impresión. Medidas correctoras
- 2.3. Defectos de impresión más comunes
- 2.4. Necesidades de registro
- 2.5. Optimización del orden de impresión
- 2.6. Comprobación de calidad. Frecuencia de muestreo
- 2.7. Ajustes de registro. Película de tinta, presión y ángulo de rasqueta o racleta y altura de fuera de contacto
- 2.8. Intensidad de color. Mediciones. Sistemas ópticos de medición: colorímetro y densitómetro
- 2.9. Resumen

3. Sistemas de secado y apilado de productos de serigrafía

- 3.1. Introducción
- 3.2. Clases de secado
- 3.3. Secado por evaporación
- 3.4. Secado por reacción química o curado
- 3.5. Secado físico
- 3.6. Secado por oxidación
- 3.7. Secado físico y por oxidación
- 3.8. Secado químico
- 3.9. Dispositivos de secado. Horno de secado
- 3.10. Secado sobre mesas. Listón de colgar. Cañizos de secado móviles
- 3.11. Resumen

4. Operaciones de mantenimiento de primer nivel en máquinas de serigrafía

- 4.1. Introducción
- 4.2. Manuales de mantenimiento. Periodicidad en las operaciones
- 4.3. Operaciones de limpieza. Productos a utilizar
- 4.4. Dispositivos de seguridad. Anomalías y deficiencias
- 4.5. Limpieza de los elementos extraíbles y engrase de los elementos móviles
- 4.6. Normas de seguridad, salud y protección ambiental en las operaciones de mantenimiento
- 4.7. Resumen